

## 2019 全国职业院校技能大赛河南选拔赛高职组服装设计与工艺赛项

### 服装设计竞赛模拟试题（一）

#### 任务一：创意服装设计（25 分）

以“融合”为主题，创意设计一套春秋时装。运用计算机绘图软件，绘制彩色服装效果图和全套服装前、后身的彩色平面款式图（A3 幅面，图片分辨率 $\leq 300\text{dpi}$ ），并写出不少于 200 字的设计说明。要求设计新颖，服装设计主题突出，配饰齐全，注重时尚创意；服装效果图技法熟练，构图合理，人物动态准确，服装表达完善，能有效的表达设计构思，注意服装造型、结构、面料质感的准确性；服装款式图比例正确，结构准确。

#### 任务二：款式拓展设计（30 分）

根据创意设计效果图的核心设计元素，设计一个系列 3 款 X 廓型长袖女衬衫。要求：①运用电脑绘图软件，绘制前、后身的彩色平面款式图；②设计元素应用得当，创意拓展恰当自然，符合服装类别特征，市场定位和价值体现突出；③要按 1-3 进行款式序列编号，页面打印设置 A3 幅面；④在赛场指定的计算机硬盘分区新建一个文件夹，以选手的工位号命名，然后将创意服装设计效果图和前后身平面款式图、拓展设计平面款式图等全部 JPEG 格式图形文件以及设计说明 WORD 文档存入该文件夹。

#### 任务三：服装立体造型（45 分）

由赛项命题组指定的 1 个 X 廓型长袖女衬衫款式号，选手现场用坯布在人台上进行其立体试样与制作。要求：①熟练运用立体裁剪方法完成结构造型，其操作过程规范；②准确表达服装整体及局部形态，总体效果平整、合体、美观；③服装组合合理，能够完整地从小台上取下来，充分体现设计的造型效果。

# 2019 全国职业院校技能大赛河南选拔赛高职组服装设计与工艺赛项

## 服装设计竞赛模拟试题（二）

### 任务一：服装设计创意（25 分）

以“融合”为主题，创意设计一套春秋时装。运用计算机绘图软件，绘制彩色服装效果图和全套服装前、后身的彩色平面款式图（A3 幅面，图片分辨率 $\leq 300\text{dpi}$ ），并写出不少于 200 字的设计说明。要求设计新颖，服装设计主题突出，配饰齐全，注重时尚创意；服装效果图技法熟练，构图合理，人物动态准确，服装表达完善，能有效的表达设计构思，注意服装造型、结构、面料质感的准确性；服装款式图比例正确，结构准确。

### 任务二：款式拓展设计（30 分）

根据创意设计效果图的核心设计元素，设计一个系列 3 款 H 廓型女风衣。要求：①运用电脑绘图软件，绘制前、后身的彩色平面款式图；②设计元素应用得当，创意拓展恰当自然，符合服装类别特征，市场定位和价值体现突出；③要按 1-3 进行款式序列编号，页面打印设置 A3 幅面；④在赛场指定的计算机硬盘分区新建一个文件夹，以选手的工位号命名，然后将创意服装设计效果图和前后身平面款式图、拓展设计平面款式图等全部 JPEG 格式图形文件以及设计说明 WORD 文档存入该文件夹。

### 任务三：服装立体造型（45 分）

由赛项命题指定的 1 个 H 廓型女风衣款式号，选手现场用坯布在人台上进行其立体试样与制作。要求：①熟练运用立体裁剪方法完成结构造型，其操作过程规范；②准确表达服装整体及局部形态，总体效果平整、合体、美观；③服装组合合理，能够完整地从小台上取下来，充分体现设计的造型效果。

# 2019 全国职业院校技能大赛河南选拔赛高职组服装设计与工艺赛项

## 服装设计竞赛模拟试题（三）

### 任务一：服装设计创意（25 分）

以“融合”为主题，创意设计一套春秋时装。运用计算机绘图软件，绘制彩色服装效果图和全套服装前、后身的彩色平面款式图（A3 幅面，图片分辨率 $\leq 300\text{dpi}$ ），并写出不少于 200 字的设计说明。要求设计新颖，服装设计主题突出，配饰齐全，注重时尚创意；服装效果图技法熟练，构图合理，人物动态准确，服装表达完善，能有效的表达设计构思，注意服装造型、结构、面料质感的准确性；服装款式图比例正确，结构准确。

### 任务二：款式拓展设计（30 分）

根据创意设计效果图的核心设计元素，设计一个系列 3 款 X 廓型长袖连衣裙。要求：①运用电脑绘图软件，绘制前、后身的彩色平面款式图；②设计元素应用得当，创意拓展恰当自然，符合服装类别特征，市场定位和价值体现突出；③要按 1-3 进行款式序列编号，页面打印设置 A3 幅面；④在赛场指定的计算机硬盘分区新建一个文件夹，以选手的工位号命名，然后将创意服装设计效果图和前后身平面款式图、拓展设计平面款式图等全部 JPEG 格式图形文件以及设计说明 WORD 文档存入该文件夹。

### 任务三：服装立体造型（45 分）

由赛项命题组指定的 1 个 X 廓型长袖连衣裙款式号，选手现场用坯布在人台上进行其立体试样与制作。要求：①熟练运用立体裁剪方法完成结构造型，其操作过程规范；②准确表达服装整体及局部形态，总体效果平整、合体、美观；③服装组合合理，能够完整地从小台上取下来，充分体现设计的造型效果。

## 2019 全国职业院校技能大赛河南选拔赛高职组服装设计与工艺赛项

### 服装设计竞赛模拟试题（四）

#### 任务一：服装设计创意（25 分）

以“融合”为主题，创意设计一套春秋时装。运用计算机绘图软件，绘制彩色服装效果图和全套服装前、后身的彩色平面款式图（A3 幅面，图片分辨率 $\leq 300\text{dpi}$ ），并写出不少于 200 字的设计说明。要求设计新颖，服装设计主题突出，配饰齐全，注重时尚创意；服装效果图技法熟练，构图合理，人物动态准确，服装表达完善，能有效的表达设计构思，注意服装造型、结构、面料质感的准确性；服装款式图比例正确，结构准确。

#### 任务二：服装拓展设计（30 分）

根据创意设计效果图的核心设计元素，设计一个系列 3 款 H 廓型女装夹克。要求：①运用电脑绘图软件，绘制前、后身的彩色平面款式图；②设计元素应用得当，创意拓展恰当自然，符合服装类别特征，市场定位和价值体现突出；③要按 1-3 进行款式序列编号，页面打印设置 A3 幅面；④在赛场指定的计算机硬盘分区新建一个文件夹，以选手的工位号命名，然后将创意服装设计效果图和前后身平面款式图、拓展设计平面款式图等全部 JPEG 格式图形文件以及设计说明 WORD 文档存入该文件夹。

#### 任务三：服装立体造型（45 分）

由赛项命题组指定的 1 个 H 廓型女装夹克款式号，选手现场用坯布在人台上进行其立体试样与制作。要求：①熟练运用立体裁剪方法完成结构造型，其操作过程规范；②准确表达服装整体及局部形态，总体效果平整、合体、美观；③服装组合合理，能够完整地 从人台上取下来，充分体现设计的造型效果。

## 2019 全国职业院校技能大赛河南选拔赛高职组服装设计与工艺赛项

### 服装设计竞赛模拟试题（五）

#### 任务一：服装设计创意（25 分）

以“融合”为主题，创意设计一套春秋时装。运用计算机绘图软件，绘制彩色服装效果图和全套服装前、后身的彩色平面款式图（A3 幅面，图片分辨率 $\leq 300\text{dpi}$ ），并写出不少于 200 字的设计说明。要求设计新颖，服装设计主题突出，配饰齐全，注重时尚创意；服装效果图技法熟练，构图合理，人物动态准确，服装表达完善，能有效的表达设计构思，注意服装造型、结构、面料质感的准确性；服装款式图比例正确，结构准确。

#### 任务二：款式拓展设计（30 分）

根据创意设计效果图的核心设计元素，设计一个系列 3 款 X 廓型礼服裙。要求：①运用电脑绘图软件，绘制前、后身的彩色平面款式图；②设计元素应用得当，创意拓展恰当自然，符合服装类别特征，市场定位和价值体现突出；③要按 1-3 进行款式序列编号，页面打印设置 A3 幅面；④在赛场指定的计算机硬盘分区新建一个文件夹，以选手的工位号命名，然后将创意服装设计效果图和前后身平面款式图、拓展设计平面款式图等全部 JPEG 格式图形文件以及设计说明 WORD 文档存入该文件夹。

#### 任务三：服装立体造型（45 分）

由赛项命题组指定的 1 个 X 廓型礼服裙款式号，选手现场用坯布在人台上进行其立体试样与制作。要求：①熟练运用立体裁剪方法完成结构造型，其操作过程规范；②准确表达服装整体及局部形态，总体效果平整、合体、美观；③服装组合合理，能够完整地从小台上取下来，充分体现设计的造型效果。

