

建筑室内设计专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：建筑室内设计。

专业代码：540104。

二、入学要求

普通高中毕业、中等职业学校毕业或具有同等学力。

三、修业年限

3年。

四、职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别 (或技术领域)	职业资格证书或技能 等级证书举例
土木建筑大类 (54)	建筑设计类 (5401)	建筑装饰 和装修业 (E5010)	室内装饰设计人 员(2-10-07-06)	室内测绘、施工图绘 制、方案制作、效果 图制作、工程项目预 决算、装修施工指导 等。	装饰设计员 装饰预算员 室内设计师

五、培养目标与规格

(一) 培养目标

本专业培养理想信念坚定,德、智、体、美、劳全面发展,具有一定的科学文化水平,良好的人文素养、职业道德和创新意识,精益求精的工匠精神,较强的就业能力和可持续发展的能力;掌握本专业知识和技术技能,面向建筑装饰业的室内设计师职业群,能够从事室内设计技术相关工作的高素质技术技能人才。

(二) 培养规格

1. 素质

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度,在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,践行社会主义核心价值观,具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2)崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动,履行道德准则和行为规范,具有社会责任感和社会参与意识。

(3)具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

(4)勇于奋斗、乐观向上,具有自我管理能力、职业生涯规划的意识,有较强的集体意识和团队合作精神。

(5)具有健康的体魄、心理和健全的人格,掌握基本运动知识和 1-2 项运动技能,养成良好的健身与卫生习惯,以及良好的行为习惯。

(6)具有一定的审美和人文素养,能够形成 1-2 项艺术特长或爱好。

(二) 知识

(1)掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

(2)熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。

(3)掌握建筑及室内设计制图与识图知识。

(4)掌握建筑及室内设计相关规范知识。

(5)掌握室内设计艺术与技术基础理论知识。

(6)掌握建筑及室内设计材料、构造、施工知识。

(7)掌握室内家具与陈设知识。

(8)熟悉建筑物理与设备知识。

(9)熟悉室内装饰工程概预算知识。

(10)了解室内装饰工程招投标与合同管理知识。

(11)了解室内装饰工程管理与施工组织知识。

(12)了解 BIM 等数字技术、绿色建筑、健康住宅、节能减排、集成化设计、互联网技术应用、建筑工业化、装配式建筑等与本专业相关的新技术、新方法及发展趋势。

(三) 能力

(1)具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

(2)具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

(3)具有较强的造型设计、审美与空间想象能力。

(4)具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能。

(5)具有较强的规范制图能力。

(6)具有较强的室内家具设计与选用能力。

- (7)具有较强的室内陈设搭配的能力。
- (8)具有住宅室内环境、公共建筑室内环境等中小型室内环境设计的能力。
- (9)具有较强的建筑室内计算机效果图表现能力。
- (10)具有较强的室内施工图深化设计能力。
- (11)具有较强的设计文件编制能力。
- (12)具有一定的室内装饰工程概预算编制能力。
- (13)具有一定的室内装饰工程投标文件编制能力。
- (14)具有一定的室内装饰工程施工管理能力。
- (15)具有建筑室内设计、施工技术、新材料新工艺应用等方面的创新意识,具有根据行业发展趋势、把握市场需求进行创业的能力。

六、课程设置

(一) 公共基础课

1. 思想道德修养与法律基础（48 学时/3 学分）

本课程是帮助学生正确认识自己、正确认识他人、正确认识社会，夯实综合素质基础，着力提升思想道德素质和法治素养的课程，引导学生努力做有理想有本领有担当的时代新人，成为走在时代前列的奋进者、开拓者、奉献者。课程以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，有效地开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观和法治观教育，引导大学生自觉培育和践行社会主义核心价值观，提高思想道德素质和法治素养，成长为自觉担当民族复兴大任的时代新人。课程讲授针对大学生成长过程中面临的思想道德和法律问题，引导学生通过马克思主义观点思考、分析、解决生活和学习中遇到的思想困惑。引导学生立足新时代，在实现中国梦的生动实践中放飞青春梦想，在为人民利益的不懈奋斗中书写人生华章。

2. 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（72 学时/4 学分）

本课程是高校思想政治理论课程中的一门核心课程，它以马克思主义中国化为主线，以坚持和发展中国特色社会主义为主题，以习近平新时代中国特色社会主义思想为重点。着重讲授中国共产党把马克思主义基本原理与中国实际相结合的历程，充分反映马克思主义中国化的理论成果，即毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观以及习近平新时代中国特色社会主义思想，

其中要让学生进一步认识到毛泽东思想是使中国站起来的理论体系，邓小平理论是使中国富起来的理论体系，习近平新时代中国特色社会主义思想是使中国强起来的理论体系。突出中国站起来、富起来、强起来的历史逻辑。在该课程的教学应中应凸显问题意识，注重解决学生的现实思想问题，强化实践教学，通过线上线下混合式教学模式创新，激发学生自主学习的积极性，真正提高学生的政治思想道德素质。

3. 大学英语 I（64 学时/4 学分）

通过该课程教学，培养学生良好的学习习惯，发展学生的自主性学习能力，体现发展性原则。按照普职互通、中高职衔接的理念，进一步夯实英语基础，同时突出高职英语教学的职业性和实践性，为用而学，学而能用，注重学生的参与和互动，培养学生在具体情境中学习英语、用英语做事的能力。在教学中，将语言基础能力与实际涉外交际能力的培养有机地结合起来，把听、说、读、写、译技能训练有机地结合起来，充分利用多媒体和网络化现代教学手段，立体、互动地引导学生开发各种学习潜能。注重思政在英语教学中的渗透，树立大国工匠精神以及对中华民族的文化自信。

4. 大学英语 II（72 学时/4 学分）

通过该课程教学，提高学生在日常生活和职业场景中的英语听、说、读、写、译的能力，有针对性地培养学生在现实生活和未来的职业活动中用英语做事情的能力。充分考虑学生的实际情况，进一步培养学生良好的学习习惯，发展学生的自主性学习能力，帮助学生认知、理解、活用语言技能，培养良好的学习策略、形成跨文化交际能力；营造有意义且直观的语境，让目前无法直接接触职场生活场景的广大学生能够很快进入真实的语言环境；学习职业场景的实用文体，并从语言在现实生活中实际运用的角度设计相关活动，培养学生把握真实工作语料的能力。学生通过英语课程的学习，国际视野更加宽广，爱国主义精神和民族使命感进一步增强。

5. 计算机应用基础（64 学时/4 学分）

通过该课程教学，让学生了解信息技术的基本理论，较系统地掌握计算机办公软件的基本操作方法和技巧，培养学生具有良好的计算机实际应用能力和相应的文化素养。该课程主要围绕认识计算机系统、Windows 7 操作系统、Office2010、计算机互联网等教学模块来组织教学内容，通过实例引入，理论解析，情景模拟

等教学环节，实现教、学、做一体化。在校期间要求学生取得全国计算机等级考试一级证书，课程的学习和考证的督促将计算机应用基础理论知识的掌握、技能训练和关键能力培养转化为课程目标的实现，为今后能够迅速地适应和从事其他工作打下坚实基础。

6. 体育与健康（140 学时/8 学分）

本课程分 4 个学期开设，通过合理的体育教育和科学的体育锻炼过程，形成学生热爱体育、崇尚运动、健康向上的良好风气和全院珍视健康、重视体育的浓厚氛围。按照《高等学校体育工作基本标准》中的体育课程的基本目标：培养学生积极参与各种体育活动并基本形成自觉锻炼的习惯，基本形成终身体育的意识，具有一定的体育文化欣赏能力，熟练掌握两项以上健身运动的基本方法和技能，能独立制订适用于自身需要的个人锻炼计划科学地进行体育锻炼，形成健康的生活方式，具有健康的体魄。

7. 心理健康教育（32 学时/2 学分）

本课程旨在使学生明确心理健康的标准及现实意义，掌握并应用心理健康知识，培养良好的心理素质、自信心、合作意识和开放的视野，培养乐观积极的生活态度和顽强的意志品质，培养学生的自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力，全面提高学生心理整体素养，为学生终身发展奠定良好、健康的心理素质基础。本课程主要教学内容包括心理健康的基本知识；自我意识，自我认知，悦纳自我；人际交往；情绪管理；学习心理；挫折应对与意志力培养；职业规划发展；健全人格的养成；常见心理问题咨询与心理危机干预等。

8. 就业指导（38 学时/2 学分）

本课程为学生提供就业政策、求职技巧、就业信息等方面的指导，帮助各专业学生了解我国、当地的就业形势和就业政策，根据自身的条件、特点、职业目标、职业方向、社会需求等情况，树立职业生涯规划意识，选择适当的职业，合理规划职业生涯；对学生进行职业适应、就业权益、劳动法规等方面的教育，帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观，充分发挥自己的才能，实现自己的人生价值和社会价值，促使学生顺利实现就业。

9. 创新创业教育（36 学时/2 学分）

本课程使学生掌握开展创新、创业活动所需要的基本知识，认识创新、创业的基本内涵和创业活动的特殊性，辩证地认识和分析创业者、创业机会、创业资

源、创业计划和创业项目；使学生具备必要的创新意识和创业能力，掌握创业资源整合与创业计划撰写的方法；使学生树立科学的创新、创业观念，主动适应国家经济社会发展和人的全面发展的需求，正确理解创业与职业生涯发展的关系，自觉遵循创业规律，积极投身创业实践。

10. 形势与政策（32 学时/1 学分）

本课程是对学生进行形势与政策教育的主渠道、主阵地。课程主要以毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系为指导，密切结合国内外形势，紧密结合大学生的思想实际，对学生进行比较系统的党情、世情、国情教育。通过形势与政策课教学，帮助学生开阔视野，及时了解和正确对待国内外重大事实，培养学生对国内外形势的适应能力和分析能力，使大学生在处于中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局的历史交汇期的时代背景下，坚定“四个自信”，增强“四个意识”，自觉做到“两个维护”。

11. 军事（148 学时/4 学分）

军事由《军事理论》《军事技能》两部分组成，《军事理论》教学时数 36 学时，记 2 学分，《军事技能》训练时间 14 天 112 学时，记 2 学分。军事课以习近平强军思想和习近平总书记关于教育的重要论述为遵循，全面贯彻党的教育方针、新时代军事战略方针和总体国家安全观，围绕立德树人根本任务和强军目标根本要求，着眼培育和践行社会主义核心价值观，以提升学生国防意识和军事素养为重点，为实施军民融合发展战略和建设国防后备力量服务。通过教学，让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。

12. 高等数学 I（64 学时/4 学分）

《高等数学 I》由一元函数微分学、积分学两大部分组成。其中，一元函数微分学包含一元函数的概念、极限与连续、导数与微分及一元函数微分学在现实生活中的具体应用等；一元函数积分学主要包含不定积分、定积分与定积分的具体应用等。同时，部分章节还涉及常用数学软件 MATLAB 等的简介与使用方法。通过本课程的学习，让大学生掌握微积分的基础知识、运算方法及具体应用等，以便为大学生后继课程与解决实际问题提供必不可少的数学基础知识与数学思维方法。本课程作为高等院校理工科专业必修的一门重要基础理论课程，对培养大学生的发散思维、创造能力、科学精神以及利用数学知识解决实际问题的能力

都具有极其重要的促进作用。

13. 高等数学 II（34 学时/2 学分）

《高等数学 II》主要包括多元函数的微分学和积分学，常微分方程，向量与空间解析几何，级数等内容。在本课程中，确立了培养大学生“吸收、转化、求解、创新”四个方面为主线的教学改革新理念。通过本课程的学习，主要培养大学生利用数学知识消化、吸收工程概念与工程原理的能力；把实际问题转化为数学模型的能力；利用计算机与相关软件包求解数学模型的能力；善于归纳、类比、分类、联想的创造性思维能力。本课程作为《高等数学 I》中相关理论知识的进一步拓展，对提升大学生智力水平，完善大学生人格修养，提高他们观察问题、分析问题、解决问题的能力等均具有较为突出的推动作用。

（二）专业课程

1. 专业素质课

（1）艺术造型训练（72 学时/5 学分）

主要学习素描、色彩的基础造型知识。掌握光影与色彩、结构与透视等专业基础知识的技能训练，学完该课程后，可进行基础形体建筑空间等的造型表现，加强学生的装饰专业基本功的练习和巩固。

（2）构成设计（56 学时/4 学分）

本课程是本专业的核心课程，是室内设计专业学生使用构成设计语言表达、树立空间概念而开设的专业必修课程。本课程主要讲授平面和立体空间设计中的形式美法则、布局、色彩运用等方面的基本知识和方法，在讲授知识的同时并通过技能培养并重的方法，培养学生平面、色彩、空间及立体形态等单项或综合设计的基本技能，增强艺术设计的创造性思维能力。

（3）建筑手绘表现技法 I（80 学时/5 学分）

本课程着重培养室内设计从业人员的常用手绘设计表现技能，课程主要讲授表现技法概述，设计表现的工具与材料，表现图的构图、实用透视作图法与色彩，设计草图表现技法，以及其它各种常用手绘表现技法等内容，使学生能够清楚的表达自己的设计意图，提高学生的设计表现能力，为后续专业课程奠定基础。

（4）手绘技法表现 II（40 学时/3 学分）

主要学习设计草图表现技法，水彩、水粉等表现技法等内容。学习完该课程后，可独立完成建筑、室内效果图的手绘制作，参与国家级、省级以及校级设计

技能大赛，以此加强在校学生的专业素养，鼓励创意出新、出彩、出巧，推动装饰设计技艺水平的提高。

(5) 建筑装饰制图 I (40 学时/3 学分)

该课程是核心课程。起到承上起下的作用，是学生向工程实践学习的过渡和转折点。通过本课程的学习，培养学生的基本识图、绘图能力，空间想象和思维能力，以及手工和计算机绘图的实际技能。采取项目化的实践教学，在完成各个学习项目的过程中，学习绘图知识和识读工程图纸的能力。

(6) Auto CAD (40 学时/3 学分)

本课程是专业核心课程。主要讲授使用 Auto CAD 软件绘制和识读建筑装饰图样与装饰施工图纸的基本方法，是实践性较强的专业素质课。主要内容包括 CAD 设计软件介绍主要功能、优点及缺点，讲授 AutoCAD 软件的使用方法和操作步骤，演示软件的操作使用，抄录工程图纸、图样等部分。通过本课程学习，熟练掌握操作计算机辅助设计软件并具有绘制专业设计图纸的应用能力。

(7) Photoshop cs (24 学时/2 学分)

本课程是室内设计专业的一门电脑美术通识课程。本课程系统讲授数字图形图像的基本知识, 文件格式, 图像图形的要素的数字表示, 图形图像的输入, photoshop 中图像图形的编辑, 特效处理, 常用工具和技巧以及图像的输出印刷的分色方法和室内效果图制作中该软件的使用方法等。

(8) 室内设计原理 (40 学时/3 学分)

该课程是一门集空间、色彩、照明、造型、材料、风格与一体的综合性课程，是现代科技与艺术的综合体现。本课程主要学习进行室内设计所必须的基础理论知识和掌握各类室内空间的设计方法，贯穿于学生三年的学习和参加工作后的发展提高，作用于其中，起到理论技术支持的重要作用。

(9) 家具与陈设设计 (36 学时/2 学分)

该课程以空间设计为前导，对设计师助理，工程监理职业岗位能力培养有重要作用，通过学习使学生了解家具的发展史，家具与陈设的基本知识及设计原则；不同家具的类型和特点，陈设与室内环境设计的关系，创意家具的造型艺术与设计，提高学生的审美能力；使学生掌握人、机、环境三者之间的关系。

2. 岗位技能课

(1) 建筑装饰材料与施工 (102 学时/6 学分)

主要学习建筑装饰材料的种类及施工方法，各类装饰材料及施工项目，如抹灰工程、门窗工程、地面工程、吊顶工程、饰面工程、涂饰工程、幕墙工程、隔墙与隔断工程、裱糊与软包工程、细木工程等分项工程的施工工艺等内容。

(2) 居住空间设计（70 学时/4 学分）

主要学习现代家庭居室空间设计及装饰、装修、施工等问题，包括居住空间设计原理、不同类型的居住空间设计、居住空间内部与外部设计、居住空间施工和材料、特殊人群(老人、儿童、残障人)居住空间的设计等内容。

(3) 室内设计软件制作（130 学时/8 学分）

本课程是室内设计专业的岗位技能课程，同时也是该专业的核心课程之一。培养建筑装饰从业人员的常用室内设计软件表现技能，课程主要讲授 AUTOCAD 施工图绘制、3D MAX 软件中三维建模、二维建模、修改器建模、材质、渲染等几部分组成。通过本课程的学习，使学生能够熟练运用软件完成设计思想，表现设计方案，完成设计交流。

(4) Sketch Up 草图设计（36 学时/2 学分）

通过本课程教学, 使学生能像使用钢笔或铅笔一样随心所欲的进行概念设计。要求学生系统地了解 and 掌握 sketch up 软件的理论知识和相关操作技能。熟练掌握使用 Sketch up 软件进行建筑设计的制图表达。为从事室内方案设计工作打下良好的基础。

(5) 建筑装饰制图 II（30 学时/2 学分）

本课程的目的是使学生具有从事一般中小型民用建筑装饰施工图识读与绘制的初步能力，能正确的识读常见的装饰施工图纸，了解组成房屋的各部分的做法，并为后续课程的学习奠定必要的专业基础知识。

(6) 建筑装饰施工组织与管理（72 学时/4 学分）

主要学习建筑工程施工组织与进度控制及管理的一般规律和基本方法，是将流水施工原理、网络计划技术和施工组织融为一体的综合性学科。使学生掌握施工流水作业的基本原理、组织方法及网络计划的基本知识，掌握合理选择施工方案的方法及编制工程施工进度计划、设计施工平面图的方法，具有编制单位工程施工组织设计的能力与对建筑工程进度的控制能力。

(7) 建筑装饰工程计量与计价（72 学时/4 学分）

本课程主要讲授建筑工程计价的基本理论知识和基本技能，侧重对学生进行

建筑工程定额的应用、建筑工程工程量的计算、建筑工程费用的计算、投资控制等基本能力的培养。同时培养学生分析和解决问题的能力。培养学生的动手能力、识图能力及应用计算机软件的能力。

(8) 公共空间设计 (70 学时/4 学分)

通过对公共空间设计的系统学习, 熟练掌握公共空间设计的方法、程序、及设计表达能力。同时以设计项目引导和任务驱动的案例实训, 熟悉领会公共空间装修设计的材料、工艺、管理、预算、施工综合项目策划、设计与运作能力。

(9) 展示设计 (40 学时/2 学分)

本课程通过对展示设计的概念、展示设计的风格流派、展示设计的基本原理及人机工程学在展示设计应用、展示照明设计、展示色彩设计、展示道具设计、展示专题设计等知识的讲授, 采用理论与实践相结合的教学方法, 使学生对于展示空间设计的基本理论、设计方法、设计程序等有系统的了解, 培养学生独立完成展示空间设计的能力。

(10) 模型制作技术 (40 学时/3 学分)

通过本课程的学习掌握模型塑造的方法和过程, 思考如何根据不同的设计思路去设计模型和制作模型。在实践过程中培养独立思考, 提出问题和解决问题的能力。尽量多的让学生了解木质模型、金属模型、塑料模型和纸模型等四种模型的制作工艺; 能够运用 ABS 制作出合乎比例、形态优美的展示模型; 掌握模型的涂饰工艺, 为更深入的展示造型设计与开发打下基础。

(11) 景观小品设计 (32 学时/2 学分)

教学目的是使学生掌握景观设计的基本知识、设计原则及设计技巧。要求学生了解景观设计的全部过程, 能够运用景观设计的基本原则和方法进行简单的景观设计。

3. 实践性教学环节

(1) 行业认知实习 (1 周/24 学时/1 学分)

认识实习是室内设计专业的一个重要实践性教学环节, 目的是通过学生走访参观装饰行业企业与专业市场考察, 开拓学生专业视野、培养学生设计调研与综合分析的能力。运用所学的基础理论和专业知识, 分析和总结实际生活中专业知识的应用。通过认识实践使学生熟悉行业的概况与发展, 为今后开展的专业学习做好心理建设和准备。

（2）风景写生（1周/24学时/1学分）

风景写生课程是让学生学会用绘画的语言去再现自然的美。对民族建筑进行探究，把地域文化与现代文化有机地结合起来，学习归纳自然形态、创造自我对自然感受的新形态。通过本课程的训练，学会敏锐的观察和捕捉物象的能力。将大自然中的造型形态及光和色彩之间的关系进行分析和观察，把不同时间的光影关系和对物象的感受通过绘画语言反映出来，使学生更进一步地理解和认识自然美，提高艺术造型能力。

（3）建筑材料与施工实训（1周/24学时/1学分）

本课程目的在于训练学生对于建筑装饰施工技术的熟悉和操作能力。学生通过本课程模块的学习，能够自行独立完成基本施工技术操作。学生在完成具体项目的过程中掌握材料、施工的基本知识和施工技术及分类等理论知识，并构建相关理论知识，发展职业能力。

（4）毕业实习（36周/864学时/36学分）

毕业实习是高职教育的重要组成部分，是职业院校人才培养过程中一个重要的教学环节。建筑装饰工程技术专业学生顶岗实习的岗位主要有：装饰装修设计师、装饰装修施工员、资料员、造价员等。通过顶岗实习使学生巩固和完善建筑装饰材料、建筑制图基础、建筑构造、建筑装饰施工工艺、建筑装饰工程预算、施工组织与管理等方面的基础知识和专业知识，同时掌握相应的操作技能和技术应用，并具备建筑装饰工程技术经营的基本素质，能够在建筑公司、装饰公司、建筑及装饰设计单位、房地产或装饰工程监理单位等从事施工、设计、监理、造价等专业岗位工作。

（5）毕业设计（4周/96学时/4学分）

毕业设计的目的是使同学在教师指导下，综合运用所学过的基础理论和专业知识，以提高分析和解决工程实际问题的能力，熟悉工程设计的内容和程序，要求达到如下目的：熟悉室内装饰设计的施工设计流程，掌握程序中的主要工序，了解建筑装饰材料与施工工艺以及室内设计方法，能够独立完成室内方案的设计和施工图、效果图表达和施工项目的装饰预算报价。

七、教学进度安排及学时分配

1. 建筑室内设计专业理论课教学进程表

建议修读时间	课程编号	课程名称	核心课程	课程性质	学分	学时	学时分配		周学时	课程类别	备注
							理论	实践			
第一学期 (16+4周)	SZ3001	思想道德修养与法律基础		必修	3	48	32	16	3	公共基础	
	GJ3001	大学英语 I			4	64	50	14	[4]	公共基础	
	GJ3003	计算机应用基础			4	64	32	32	4	公共基础	
	GT3001	体育与健康 I			2	32		32	2	公共基础	
	JW0001	军事理论			2	36	36		2	公共基础	
	RW3200	心理健康教育			2	32	32		2	公共基础	
	GJ3009	高等数学 I			4	60	60		4	公共基础	
	JZ3609	艺术造型训练	*		5	72	32	40	[9*8]	专业素质	
	JZ3151	构成设计	*		4	56	26	30	[7*8]	专业素质	
合计					30	464	300	164	29		
第二学期 (16+4周)	SZ3002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		必修	4	72	36	36	4	公共基础	
	GJ3002	大学英语 II			4	72	50	22	4	公共基础	
	GT3002	体育与健康 II			2	36		36	2	公共基础	
	GJ3006	高等数学 II			2	32	32		[2]	公共基础	
	JZ3610	建筑手绘技法表现 I	*		5	80	30	50	[8*10]	专业素质	
	JZ3613	室内设计原理			3	40	25	15	[4*10]	专业素质	
	JZ3173	AutoCAD	*		3	40	20	20	[10*4]	专业素质	
	JZ3612	Photoshop cs			2	24	10	14	[6*4]	专业素质	
	JZ3611	建筑装饰制图 I	*		3	40	20	20	[4*10]	专业素质	
	JZ3154	建筑装饰简史		选修	2	32	20	12	2	专业选修	
JZ3615	创意绘画		2		32	20	12	专业选修			
合计					31	500	253	247	28		
第三学期 (17+3周)	GT3003	体育与健康 III		必修	2	36		36	2	公共基础	
	SZ3005	就业指导			2	38	30	8	2	公共基础	
	JZ3616	建筑手绘技法表现 II	*		3	40	10	30	[4*10]	专业素质	
	JZ3619	室内设计软件制作			8	130	30	70	[13*10]	岗位技能	
	JZ3618	建筑装饰制图 II	*		2	30	15	15	[5*6]	岗位技能	
	JZ3620	Sketch Up 草图设计			2	36	16	20	[6*6]	岗位技能	
	JZ3621	家具与陈设设计			2	36	16	20	[6*6]	专业素质	
	JZ3617	建筑装饰材料与施工	*		6	102	40	62	6	岗位技能	
	JZ3165	洽谈艺术			选修	2	34	20	14	2	专业选修
	JZ3129	室内软装装饰设计		2		34	20	14	专业选修		
合计					29	482	177	275	28		
第四学	GT3004	体育与健康 IV		必修	2	36		36	2	公共基础	
	SZ3006	创新创业指导			2	36	28	8	2	公共基础	

	JZ3622	居住空间设计	*		4	70	20	64	[7*10]	岗位技能	
	JZ3623	公共空间设计			4	70	20	64	[7*10]	岗位技能	
	JZ3624	展示设计			2	40	10	30	[4*10]	岗位技能	
	JZ3111	建筑装饰施工组织与管理			4	72	50	22	4	岗位技能	
	JZ3139	建筑装饰工程计量与计价			4	72	40	32	4	岗位技能	
	JZ3625	模型制作技术			3	40	10	30	[10*4]	岗位技能	
	JZ3626	景观小品设计			2	32	10	22	[8*4]	岗位技能	
	JZ3162	室内环境设备		选修	2	36	20	16	2	专业选修	
	JZ3114	建筑法规			2	36	20	16		专业选修	
	合计				29	504	208	296	28		
第五学期 (20周)	JZ3193	毕业实习			36						36周
第六学期 (20周)	JZ3194	毕业设计			4						4周
	合计				40						
公选课	参看公共选修课汇总表，其中公共艺术类要求在《艺术导论》《音乐欣赏》《美术鉴赏》《舞蹈鉴赏》《影视鉴赏》《书法鉴赏》《戏剧鉴赏》和《戏曲鉴赏》8门艺术限定性选修课程中至少修读2学分。从限定选修课汇总表中选择4门修读，至少修读8学分。							至少12学分			
《形势与政策》课程性质为必修课，课程类型为公共基础课，课程代码SZ3003，每学期8学时，共32学时，1学分。											

2. 实践环节教学进程表

序号	实践环节名称	代码	学分	内容	学期	周数	场所	说明
1	军事技能	JW0002	2		1	2	校内/ 校外	
2	行业认知实习	JZ3166	1	对行业工作流程进行认知学习	2	1	校外	
3	风景写生	JZ3178	1	建筑风景写生	2	1	校外	
4	建筑材料与施工实训	JZ3628	1	建筑材料与施工实训	3	1	校内	
5	毕业实习	JZ3193	36	建筑装饰公司进行设计	5、6	36	校外	
6	毕业设计	JZ3194	4	居住空间、公共空间室内设计	6	4	校内/ 校外	
7	劳动教育	JW0003	4		1234	1	校内	
8	社会实践	JW0004	4		1234	1	校内/ 校外	

3. 教学活动学时分配表

课程类型	课程性质	学分	学时分配			学时比例
			总学时	理论学时	实践学时	
公共基础课	必修课	48	838	434	404	25%
	选修课	12	224	224		7%
专业（技能）课	必修课	118	2154	450	1704	65%
	选修课	6	102	60	42	3%
合计		184	3318	1168	2150	100%

八、实施保障

（一）师资队伍

1. 队伍结构

本专业现有专任教师 10 人，学生数与本专业专任教师比例为 20:1，副教授以上职称教师 2 人，中级职称教师 6 人，初级职称教师 2 人，双师素质教师 8 人，双师素质教师占专业教师比例为 80%，专任教师年龄结构、职称结构比例较为合理，形成了专兼结合，双师创新型师资队伍。

2. 专任教师

专任教师应具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操，有仁爱之心；具有建筑装饰工程相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力，具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有相关企业实践经历。

3. 专业带头人

专业带头人具有副高职称，能够较好地把握国内外建筑装饰与装修行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称。承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

1. 专业教室

专业教室一般配备黑(白)板、多媒体计算机、投影设备、音响设备,互联网接入或 Wi-Fi 环境,并实施网络安全防护措施;安装应急照明装置并保持良好状态,符合紧急疏散要求,标志明显,保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室

校内实训室能够满足《艺术造型训练》、《AUTO CAD》、《家具与陈设设计》、《建筑装饰施工组织与管理》、《天棚装饰施工》、《建筑装饰材料与施工》等课程教学、实习实训。

(1) 建筑装饰材料、构造及工艺展示室

建筑装饰材料、构造及工艺展示室针对外墙、内墙、地面、吊顶、隔墙、厨卫、门窗等装修部位配备石材、瓷砖、金属型材和板材、人造装饰板材、滁饰材料、裱糊材料、木饰面及木制品、胶、五金等常用装饰装修材料,配备开关、插座、电线、线管、风口、灯具等常见装修设备材料,配备钻孔、切割、涂饰、抹灰、裱糊、铺贴等常用小型机具,并提供机具介绍;应配备常规的隔墙构造、墙面构造、吊顶构造、地面构造、门窗构造、水路、电路等装修构造实物和图纸展示图,并描述构造的施工工艺;用于建筑工程概论、建筑装饰材料与构造等课程的教学与实训。

(2) 计算机设计绘图室。

计算机设计绘图室一般配备黑(白)板、多媒体计算机、投影设备、音响设备,安装 AutoCAD、3DMAX、sketchup、Photoshop cs 等软件;互联网接入或 Wi-Fi 环境,并具有网络安全防护措施。用于建筑装饰施工图绘制、建筑装饰工程计量与计价、建筑装饰工程项目管理、建筑装饰工程信息管理等课程的教学与实训。

(3) 建筑装饰施工实训室

建筑装饰施工实训室的场地一般包括材料堆放区、实训区等,面积和设施能满足隔墙、墙面、吊顶、地面、门窗等常规装修施工操作训练和教学;实训区域能重复使用;配备安全帽、手套等防护设备,相关安全警示标志明显;安装应急照明装置并保持良好状态,符合紧急疏散要求、标志明显,保持逃生通道畅通无阻,用于建筑装饰施工技术、天棚装饰施工、墙面装饰施工等课程的教学与实训。

3. 校外实习实训基地

目前多家省内企业能够提供建筑装饰工程技术专业相关实习岗位,涵盖当前

建筑装饰装修产业发展的主流技术,可接纳一定规模的学生实习,能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理;有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度,有安全、保险保障。

与多家装饰企业建立长期合作关系,能够开展建筑装饰工程技术专业相关实践教学活 动;实训设施齐备,实训岗位、实训指导教师确定,严格执行实训管理及实施规章制度。

4. 信息化教学

专业教学可利用国家级、省级教学资源库等辅助教学,我院几年来自主开发建设的精品课、精品在线共享课等资源可用来辅助教学,学院有“学习通”教学平台,教师可利用平台辅助教学,也可引导学生在平台上自主学习,线上和线下师生互动,提升教学效果。另外我院图书馆和网上大量的电子类资源都可供信息化教学使用。

(三) 教学资源

1. 教材选用

优先选用近近期出版的国家规划教材和获奖教材以及行指委推荐教材,也可选用由我院教师参编的经过充分论证的校企合作教材。禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构,完善教材选用制度,经过规范程序择优选用教材。

2. 图书文献配备

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要,方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括:有关建筑装饰装修设计、技术、标准、方法、操作规范以及实务案例类有关图书,行业政策法规资料、有关职业标准定额,施工图集、方案图集资料专业期刊(含报纸)等。

3. 数字教学资源配置

建设、配备与本专业有关的音视素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库,应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新,能满足教学要求。

(四) 教学方法

依据专业培养目标、课程教学要求、学生能力与教学资源,采用适当的教学方法,以达到预期教学目标。在教学过程中倡导因材施教、因需施教,鼓励

创新教学方法和策略，普及案例教学、项目教学、模块化教学、现场教学等多种教学方式，运用启发式、讨论式、参与式等多种教学方法，坚持学中做、做中学。教学手段多样化，采取翻转课堂、混合式教学、理实一体化教学等多种模式，提高学生的学习积极性和主动性。

（五）学习评价

学习评价的最终目的是促进教学，教学过程中采用过程评价和终极评价相结合的考核评价方式。过程评价包括学生出勤、提交作业情况、课堂提问、单元测试、小组互评、自评等内容，建立评价手册，对教学过程及时进行评估、调整，终极评价是学期末的最后一次评价，采取题库抽题、技能测试、论文等形式进行。

（六）质量管理

1. 学校和二级院系建立专业建设和教学质量诊断与健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进达成人才培养规格。

2. 学校和二级院系完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 学校建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4. 专业教研室利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养。

九、毕业标准

1. 所修课程（包括毕业实习）成绩全部合格，修满 184 学分（其中公共基础课 48 学分，公共选修课 12 学分，专业素质课 30 学分，岗位技能课 41 学分，专业选修课 6 学分）。

2. 取得第二课堂（含素质拓展等）6 学分。